

Il y aura toujours une guinguette

Valse

Christophe Demerson
Mathias Bardeau

1° Instrumental

plus beau-coup d'ac-cor-dé - on Sur les chaines de té - lé - vi - sion On pense et on dit que cet ins - tru - ment N'est pas fait pour les p'tits en - fants On pré - fère nous par - ler de guer - res Plu - tôt que de bals po - pu - lai - res Pour - tant nos pa - rents se sont ren - con - trés En val - sant sur un beau par - quet Il y'au - ra tou - jours une guin - guette Pour ac - cueil - lir les a - mou - reux Qui ai - me bien se con - ter fleu - rette En se re - gar - dant dans les yeux C'est un pe - tit coin d'pa - ra - dis Où l'ac - cor-dé - on est en

C C#dim G E7 Am D7 G

Gm Cm D7

Gm Cm7 F7 Bb EbM7

Cm6 D7 Gm

Cm D7 Gm

Cm7 F7 Bb EbM7 Cm6

D7 G B7/F# Em G7

C D7 G C D7

Bm Em A7 Dsus4 D

G B7/F# Em G7 C D7

B^{sus4} B⁷ C C^{#dim} G E⁷
 fête Quel - ques heures de danses où les gens sont ra - vis Il

A^m D⁷ G F⁷
 y'au - ra tou - jours une guin - guette Y'a guette

B^b D^{7/A} G^m B^{b7} E^b F⁷ B^b
 C'est un pe - tit coin d'pa - ra - dis OÙ

E^b F⁷ D^m G^m C⁷
 l'ac - cor-dé - on est en fête Quel - ques heures de danses où les

F^{sus4} F B^b D^{7/A} G^m B^{b7}
 gens sont ra - vis Il y'au - ra tou - jours une guin - guette

E^b F⁷ D^{sus4} D⁷ E^b E^{dim}
 gens sont ra - vis Il y'au - ra tou - jours une guin - guette

Il y aura toujours une guinguette